

B2 セットの接続方法

スピーカーの背面にあるミキサーをはずします。

ミキサーに LOCK/OPEN と書かれたつまみが2カ所ありますので、OPEN の方向に回すとスピーカーから外すことができます。収納するときは ROCK の方向に回してカッチッと音がするところまで回してください。

各スピーカーをスピーカースタンドに立てます。(スピーカーの底部にスタンドの軸に挿す穴が空いています。)



そして、それぞれのスピーカーケーブルをスピーカー背面に接続します。(上中央写真)

ミキサーに上右の写真のようにスピーカーケーブル(フォンケーブル)L,R2カ所と電源コードを挿します。(スピーカーケーブルを間違えて Monitor 入力に挿さないように気をつけて下さい。)



マイクは Channel1~4 のいずれかの上部の XLR またはフォン入力に挿します。当店から貸出のマイクケーブルはすべて XLR(キヤノン)ですが、持ち込みのマイクケーブルや楽器ケーブルがフォンの場合は、XLR の入力の下にあるフォン入力を使用して下さい。(入力下にある Mic/Line のスイッチは楽器やライン使用でない場合は、MIC の方にしておいて下さい。) また mp3 プレーヤーや CD プレーヤーなどを接続する場合は Channel 5/6 または 7/8 の赤白ピン入力を使用します。(Channel5/6 は赤白ピンまたはステレオフォンいずれかが使用になりますが、両方同時には使えません。)

電源コードをつなぎ、電源コード下にあるスイッチを ON にします。そのとき左下の MAIN ボリュームは 0 にしておきます。

POWER のランプが付いたのを確認して、MASTER ボリュームを 1 時方向ぐらいまで上げ各 Channel のボリュームはそれぞれの白いつまみで音量調整して下さい。

リバーブを使用する際は、MAIN ボリュームのすぐ上にある赤い REVERB のつまみを上げて、リバーブをかけたいチャンネルの赤いリバーブボタンを押して下さい。

■PHANTOM ボタンはコンデンサーマイクを使用する以外は切っておいてください。

■CONTOUR ボタンはトーク中心の場合は、Speech、演奏などの場合は Music を選択します。

■VOP ボタンはステレオ音声入力中にモノラルチャンネルでマイクを使用した際、ステレオ音声の音量が下がる機能です。

■mp3USB 入力部分は、USB メモリーに入った音楽を再生できる機能です。iphone 等をつないでも再生されません。

*MASTER のボリュームは上げすぎないようにお願いします。(フルに上げると、リミッターがかかったり、機材の内部を損傷することになります。) 機材の推奨サイズ(目安80名以下)を守ってご利用下さい。